



PROVINCIA DI BARI



Il Sapore dei Saperi

Percorsi letterari con gusto

Venerdì 10 Maggio 2013
inizio ore 19,00

Masseria

“TORRE DI NEBBIA”

Corato



GELSOROSSO



LUPO
EDITORE

PUGLIA
legge



Forestano
EDIZIONI

SE COP



edizioni

SONZOGNO



TORREDINEBBIA
MASSERIA



parco nazionale
dell'alta murgia



PROVINCIA DI BARI



Il Sapore dei Saperi

PROGRAMMA

Letterario

- ore 19.00 **BUON VENTO**
di *Sabrina MEROLLA* - Gelsorosso editore
Relatore: *Mario Siculo*
Letture a cura dell'autrice
- ore 19.30 **IMMAGINA LA GIOIA**
di *Vittoria COPPOLA* - Lupo Editore
Letture a cura dell'autrice
- ore 20.00 **QUANDO SUONAVO IL JAZZ**
di *Carmela FORMICOLA* - Florestano Edizioni
Relatori: *Giuseppe Dimiccoli e Lucia Mari*
Letture a cura di *Aldo Rizzo*
- ore 20.30 **50 DI SEMOLA 50 DI FARINA**
di *Ada BAGNATO RANIERI* - Secop Edizioni
Relatore: *Enrica Simonetti*
Letture a cura di *Zaccaria Gallo*
- ore 21.00 **UVA NOIR**
di *Gabriella GENISI* - Sonzogno Editori
Relatore: *Annella Andriani*
Letture a cura di *Nicoletta Florio*



GELSOROSSO



LUPO
EDITORE



SECOP



edizioni

SONZOGNO



PROVINCIA DI BARI

*Il Sapore
dei Sapori*



BUON VENTO VIAGGIO NEL GUSTO

di **Sabrina Merolla**
Gelsorosso Editore, Bari

Sabrina Merolla Avvocato, specialista nel ramo delle partnership e della comunicazione, pugliese, originaria di Gravina in Puglia (Ba), da dodici anni è impegnata nel mondo radiotelevisivo come autrice e conduttrice.

Per la radio, ha collaborato con Radio Capital (Gruppo Espresso), dove ha scritto e condotto il programma "Capital Starlight".

La sua carriera radiotelevisiva, iniziata a Radionorba e Telenorba nel 2000, l'ha portata dalla Puglia a Roma dove, dal 2003 al 2007, ha scritto e condotto numerose trasmissioni per le emittenti satellitari. Ha scritto e realizzato per Leonardo (SKY – Gruppo Sitcom) numerosi speciali con interviste esclusive ai protagonisti del mondo della moda, del cinema e della musica internazionale. Per lo stesso canale, è stata ideatrice, autrice e conduttrice del programma televisivo "Pop Life", in onda in prima serata, dedicato ai più importanti artisti del pop italiano. Presentatrice di eventi, rassegne culturali e festival cinematografici, è impegnata in un intenso e apprezzato lavoro di valorizzazione e divulgazione mediatica delle bellezze territoriali pugliesi e lucane.

Dal 2008 scrive e conduce il programma televisivo "Buon Vento", format di sua ideazione, dedicato alla promozione delle risorse culturali, turistiche ed enogastronomiche di Puglia e Basilicata, andato in onda sulle reti del Gruppo Norba con grande riscontro di pubblico e critica.

Con il libro **Buon Vento. Viaggio nel Gusto** avvia un parallelo percorso editoriale, per accompagnare anche il lettore attraverso le numerose esperienze di viaggio e gli incontri vissuti e raccontati al pubblico televisivo, nelle oltre cento puntate di questo fortunato e seguito format.



Curato e scritto da Sabrina Merolla, questo libro accompagna i lettori in una selezione di itinerari tratti dai viaggi televisivi di "Buon Vento", trasmissione ideata e condotta dalla stessa autrice che, con questo format, ha realizzato un innovativo progetto mediatico, dedicato alla divulgazione e valorizzazione delle risorse culturali, turistiche ed enogastronomiche della terra di Puglia.

Originale nella struttura e autentico nei contenuti, **Buon Vento. Viaggio nel Gusto** svela un entusiasmante percorso esplorativo tra racconti, recensioni e segnalazioni dei luoghi e dei prodotti dell'enogastronomia in Puglia, vissuti e documentati dall'autrice nel corso dei suoi viaggi. Emergono ristoranti, cantine vitivinicole e prodotti agroalimentari, in un selezionato novero di preziosi giacimenti di identità pugliesi che, incuriosendo e appassionando, indurranno a mettersi in viaggio alla scoperta degli itinerari proposti.

E il gusto si amplifica con la conoscenza dei tanti protagonisti del mondo enogastronomico e agroalimentare pugliese e, tra loro, chef, ristoratori, produttori e imprenditori che l'autrice ha incontrato in esclusiva per i lettori, raccontando le loro storie singolari fra ricordi, speranze, aneddoti, esperienze, mete conquistate e proposte, arrivi e partenze. Un libro di racconti intensi e sorprendenti, per scoprire una Puglia ricca di storie e sapori e per conoscere gli artefici del Gusto di questa terra, amabilmente narrati al lettore con garbo, freschezza e trasporto e con quella stessa passione che l'autrice trasmette al suo pubblico televisivo.



PROVINCIA DI BARI

*Il Sapore
dei Saperi*



IMMAGINA LA GIOIA

di **Vittoria Coppola**

Lupo Editore

Dall'autrice di Gli occhi di mia figlia un'altra storia familiare, una vicenda di unione autentica, fatta di parole non dette e verità dolorose che fanno crescere.

Vittoria Coppola, vive a Taviano (Le). È laureata in Lingue e Letterature Straniere, presso l'Università del Salento. Lavora nel settore del turismo da diversi anni e segue con passione il calcio. La scrittura è il porto cui approdano tutti i suoi pensieri. Con *Gli occhi di mia figlia* opera d'esordio vince il sondaggio della rubrica Billy "Miglior romanzo del 2012 - Rai tg1".



L'inquietudine fa di Eva una giovane donna schiva ma curiosa del mondo, abituata ad esprimere la propria creatività nella scrittura e a mascherare la fragilità sotto l'abbigliamento colorato che sceglie con attenzione quasi maniacale. Cresciuta nella adorata Mira e nel calore di una famiglia siciliana, tra le marmellate di nonna Annina ed esperienze di viaggio, a dispetto di tali certezze Eva nutre un'intima lesione affettiva che la rende gelosa di Pietro, il fratello minore che – dieci anni dopo di lei – ha allietato i genitori con la sua attesissima nascita. Contrariamente alla sorella, il ragazzo ha un carattere solare, sostenuto da una sfrenata passione per il calcio e arricchito dal primo amore adolescenziale. Forse è anche la percezione di questa sua forza interiore a suscitare in Eva un bisogno quasi competitivo di riscatto, il desiderio di riuscire a completare il suo romanzo, a trovare il colpo di scena, il finale perfetto che convinca un editore a pubblicarlo. È nella casa avita di Sciacca, su suggerimento di nonna Annina, che la ragazza cerca la giusta ispirazione per portare a termine la sua fatica. Ma la vita sparpaglia le carte e nel giro di pochi mesi la realtà si impone sulle fantasie e sul tranquillo scorrere del tempo, mentre nuove presenze e vecchi segreti spuntati da cassette polverosi aprono gli occhi e il cuore di Eva.



PROVINCIA DI BARI

*Al Sapore
dei Saperi*



QUANDO SUONAVO IL JAZZ

di **Carmela Formicola**
Florestano Edizioni



Carmela Formicola, giornalista, è nata a Potenza e vive a Bari. Cronista di giudiziaria per la Gazzetta del Mezzogiorno, attualmente è vicecaporedattore dello stesso quotidiano.

Dopo il libro inchiesta "L'eclissi. Petruzzelli, rogo di Bari" e un racconto breve sui minorenni di mafia di Barivechia, "Quando suonavo il jazz" è il suo primo romanzo.



Sebastiano 'Seb' Mariani è un ex jazzista finito a suonare il karaoke in un locale americaneggiante della periferia barese. La sua vita si consuma nel caos disperato, nella variopinta fauna metropolitana, nelle canzoni improbabili cantate

ogni sera da maldestri cantanti dell'ultimora, e nel rimpianto della sua vita perduta, quando suonava il pianoforte nei migliori club d'Italia. Ma cosa lo ha strappato al jazz? I ricordi piovono giù a valanga, le note di Bill Evans, ma anche quelle di Beethoven (che probabilmente soffriva dello stesso male di Seb), sono la vera colonna sonora della sua vita perduta. Ma come fuggire dall'infima prigione karaoka? Come riprendersi la vita? All'improvviso, un nuovo progetto, la luce della speranza e una lunga, lunghissima notte di Capodanno passata a riannodare i fili del passato, con tutti gli imprevisti del destino in agguato. E un lieto fine pure venato di amarezza. O l'amarezza lenita da una sorta di lieto fine.



PROVINCIA DI BARI



50 DI SEMOLA 50 DI FARINA

di Ada Bagnato Ranieri
SECOP Edizioni

Ada Bagnato Ranieri, giornalista, docente e saggista, è alla sua prima opera di narrativa. Si è distinta per l'intensa attività pubblica in direzione sia dell'impegno culturale che di quello socio politico. Presente da oltre quindici anni nella Commissione Regionale di Parità, si è dedicata ai temi della cittadinanza attiva e dell'eguaglianza di genere. Da vice presidente dell'Unione cattolica Stampa Italiana Regione Puglia ha profuso l'impegno civile con una cordata di giornaliste per sensibilizzare i mass-media contro la guerra in Iraq.

Da direttore di una rivista ha redatto un documento sul tema dell'Accoglienza per la quale la Puglia si era distinta. Sottoscritto da varie personalità dei più diversi settori, con siffatto documento ha curato la presentazione della candidatura della Regione Puglia al premio Nobel per la Pace presso il Prize Institute di Oslo.

È tuttora presente in forme pubbliche e private in materia di integrazione.



C'è un angolo del mondo in cui il passato si tramanda e vive con la gente che da generazioni là abita e là continua a tessere le sue trame di solidarietà, riproducendo un modello di vita fedele alla sua storia millenaria, dove l'uomo è più importante dei suoi errori.

Le protagoniste di questo romanzo sono le donne che si raccontano. Attraverso i loro occhi assistiamo all'intrecciarsi di tante vite in un luogo reale, il borgo antico di una città metropolitana. Con le sue gioie e i suoi dolori, le sue regole e le sue non regole. Così la studentessa, la vecchia affabulatrice, la mamma del boss, il ragazzino malizioso e sognatore, la pittrice visionaria, con i diversi percorsi ma le stesse illusioni, le stesse passioni, danno l'idea dell'eterno, dove eternità non è uno spazio senza limiti, ma un ritorno alle radici. Bari Vecchia è una pluralità di volti e di gesti, tra i quali Ada Bagnato Ranieri ha saputo cogliere l'identità individuale dei protagonisti del libro per restituire loro legittimità civile e morale.

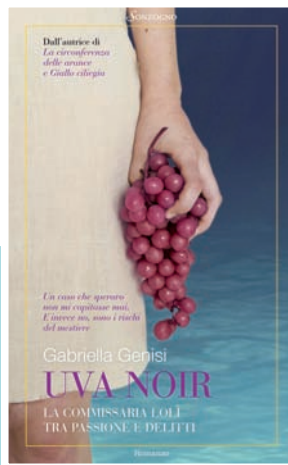


UVA NOIR

di **Gabriella Genisi**

Sonzogno

Gabriella Genisi è nata nel 1965 e abita a pochi chilometri da Bari. Appassionata di arte, cucina e letteratura è organizzatrice della rassegna letteraria "Il libro possibile" a Polignano a mare (www.libropossibile.com). Ha scritto numerosi libri: Come quando fuori piove, Fino a quando le stelle, Le mamme del Sud. Alcuni suoi racconti sono presenti in antologie. Con Sonzogno ha pubblicato La circonferenza delle arance (2010) e Giallo ciliegia (2011), Uva noir (2012).



In una Bari sonnolenta e distratta, dove i tanti scandali scuotono il perbenismo della città, un bambino scompare, e qualche giorno dopo viene ritrovato senza vita nel giardino della villa di famiglia. Le indagini di polizia si rivelano subito piuttosto complesse. Tra i sospettati c'è la mamma del bimbo, donna molto bella e inquieta, meglio conosciuta con il soprannome di Uva 'gnura, Uva nera. Separata dal marito, un farmacista assai noto e rispettato, la donna risulta essere invischiata in affari loschi e frequentazioni malavitose. Ma il caso si ingarbuglia terribilmente, un vero rompicapo per Lolita Lobosco, Commissario in servizio alla Questura di Bari, sezione Omicidi. Finalmente innamorata, per giunta, Lolì si divide tra le investigazioni, i pericoli del mestiere e la variopinta vita privata, fatta di cene al lume di candela, manicaretti afrodisiaci, amicizie non sempre innocenti e maldicenze a tutto spiano. Un nuovo avvincente giallo per la scaltra ed esuberante Lolì.



PROVINCIA DI BARI

Percorsi letterari con gusto

La seconda edizione de “Il sapore dei saperi” è un evento prezioso per la promozione della lettura in una prospettiva culturale di qualità che coinvolge il territorio. Il Presidente Francesco Schittulli desidera fortemente sostenere la cultura in una provincia che non si piega all’ineluttabilità della crisi, ma che reagisce con la tenacia, l’eleganza, le idee e lo stile di chi sa guardare al di là della mediocrità di questi tempi.

I percorsi letterari con gusto fanno tappa alla masseria “Torre di nebbia”, una eccellenza dell’ospitalità rurale, dove l’agorà della cultura si sposa col fiato del tempo che soffia tra le antiche pietre. Gli ingredienti per una sapiente serata culturale ci sono tutti: editori illuminati, location straordinaria, eccellenze enogastronomiche e autrici raffinate.

Promozione della cultura, quindi, con la gioia sincera di una comunità che si raccoglie intorno ad un’idea onesta e magica.

Nicola DE MATTEO

Consigliere Provinciale

Coordinatore del progetto



GELSORSOGGI



LUPO
EDITORE



PUGLIA
legge



Florestano
EDIZIONI

SECOP



edizioni

SONZOGNO



TORREDINEBBIA
MASSERIA



parco nazionale
dell'alta murgia